

II SALON
DE
PINTURA
UNESCO





FRANCISCO RODON: "BORGES: UTOPIA DE UN HOMBRE QUE ESTA CANSADO" 1er. PREMIO

**ASOCIACION PUERTORRIQUEÑA DE LA UNESCO
MUSEO DE LA UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
DEL 19 DE SET. AL 4 DE OCT. Y DEL 28 DE OCT. AL 15 DE NOV-1975**



SEGUNDO SALON DE PINTURA DE LA UNESCO
Museo de la Universidad de Puerto Rico
Septiembre de 1975

PREMIO UNICO DE MIL DOLARES: Al pintor Francisco Rodón, por su obra:
"Borges: Utopía de un hombre que está cansado"
Premio donado por la Fundación Dr. José Martínez Cañas

PRIMERAS MENCIONES DE HONOR: Cundo Bermúdez, Luis Hernández Cruz,
Jorge Luis Irizarry, James Shine y Wilfredo Chiesa

MIEMBROS DEL JURADO: Sr. Omar Rayo, pintor colombiano; Prof. Carmen
Tuya, Jefa de Artes Visuales, del Dep. de Instrucción Pública; Profesor
Eugenio Fernández Méndez (UPR); Dr. Fernando Monserrate, coleccionista;
y Antonio J. Molina, crítico de arte

CATALOGO

Mike Anguelo

1. Represión - acrílico

Myrna Báez

2. La lámpara Tiffany - acrílico

Cundo Bermúdez

3. Familia del Marino - óleo

Félix J. Bonilla

4. Puerto Rico: Brujería - acrílico

José Bonilla Ryan

5. Lumbini - acrílico

Pablo Camacho

6. Variación sobre la luz de Borinquen - acrílico

Carlos Collazo

7. Baal - acrílico

Wilfredo Chiesa

8. Bricado en Puerto - acrílico

Osiris Delgado

9. Taíno - óleo

Ana María Díaz Collazo

10. Teorema - técnica mixta

Lope Max Díaz

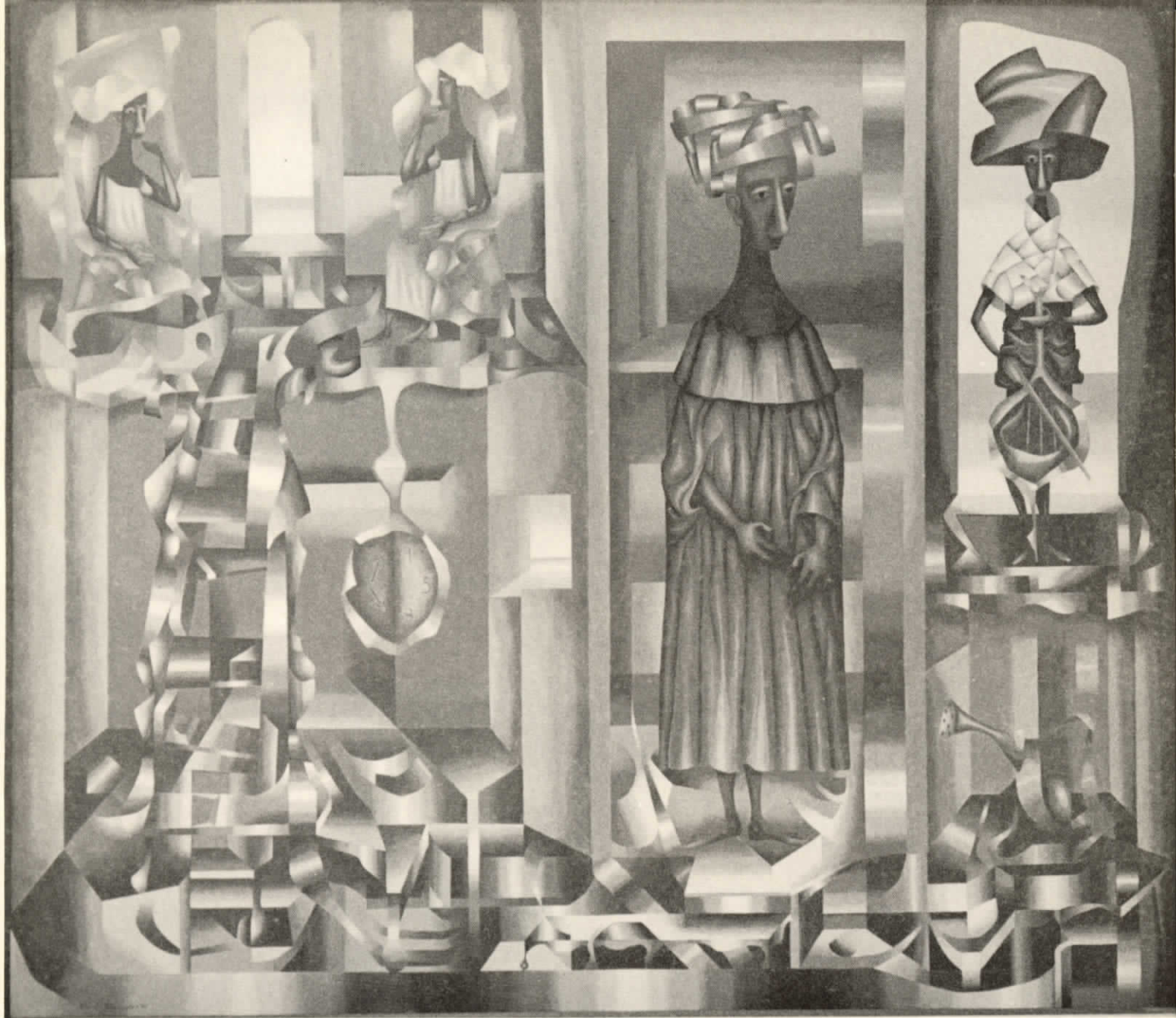
11. Ese cuadro rojo...

Ismael Dieppa

12. Tiempo - acrílico

Carmelo Fontáñez

13. Composición - acrílico



CUNDO BERMUDEZ: "FAMILIA DEL MARINO". MENCIÓN DE HONOR

Juan García Segovia
14. Reunión - acrílico
Bethsaida González
15. YHWH - acrílico
Heriberto González
16. Akashicos - óleo
Rosita Haeussler
17. Amarillo y verde - acrílico
Luis Hernández Cruz
18. Centro de Sortilegios - acrílico
José Iranzo
19. Sol de la noche - acrílico
Jorge Luis Irizarry
20. Sin título - acrílico
Daniel Lind
21. Destino en la mano - óleo
Juan A. López
22. Estructuras - óleo collage
León Lowman
23. Sin título - acrílico
Augusto Marín
24. Pelvis: Salomé - acrílico
Edwin Maurás
25. Composición en acrílico y lana con centro negativo - acrílico
Bart Mayol
26. Paisaje - técnica mixta
Alfonso Meléndez (Arana)
27. Dríade en otoño - acrílico
Rubén Molina Ríos
28. Hombre - acrílico
Hiram Montalvo
29. Kalidoscopio - acrílico
Janet Montes
30. Pasado, presente y futuro - acrílico
Carlos (Sueños) Ortiz
31. Oleo - óleo
Pablo
32. Naturaleza - acrílico
Betsy Padín
33. Estela maya - acrílico
Carmen Iris Parrilla
34. Latinoamérica - acrílico
Ramiro Pazmiño
35. A toda hora - óleo

Delta Picó

36. Ultimo cacique III - acrílico

Víctor Piedra

37. Frutero en gris - acrílico

Joaquín Reyes

38. Torrumote (La Parguera) - acrílico

Arnaldo Roche

39. La descomposición del hombre - acrílico

Francisco Rodón

40. Borges: Utopía de un hombre que está cansado - óleo

Ángel Luis Rodríguez

41. Compuesto simple de rojo y blanco - óleo

Jaime Romano

42. Zahorí zahareño - acrílico

Noemí Ruiz

43. Improntu - acrílico

Angela Salamanca

44. Geranios - óleo

Evelyn Sánchez

45. Cnosos - acrílico

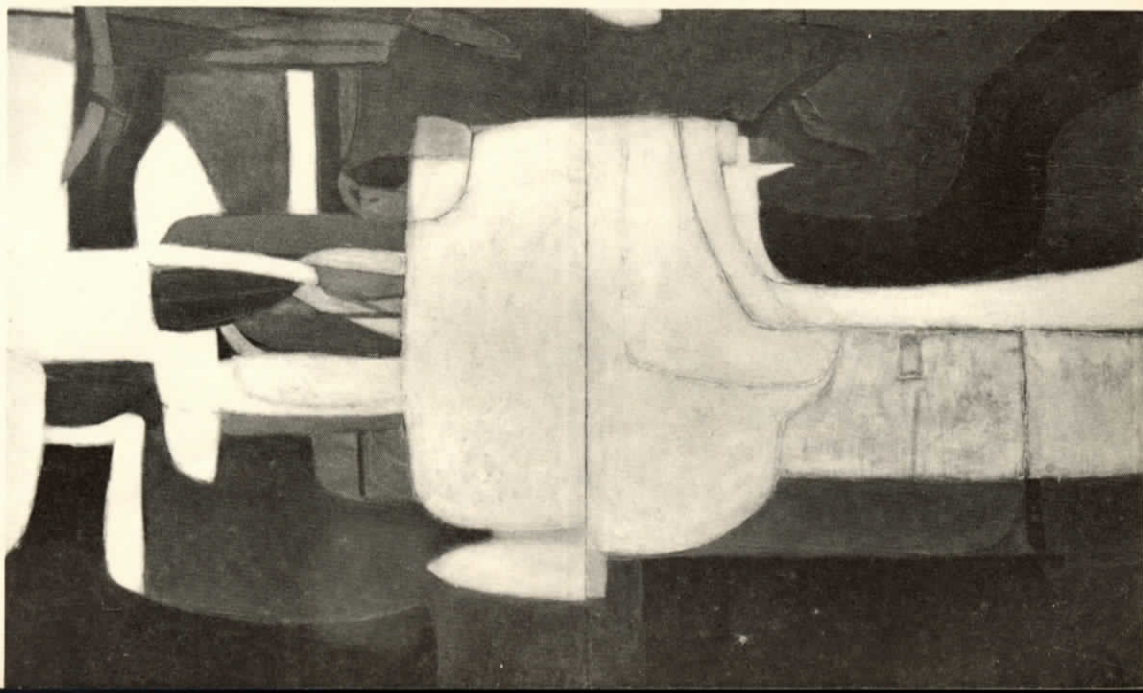
James G. Shine

46. Vida y muerte - acrílico

Raúl Zayas López

47. Stratomorfis - acrílico

LUIS HERNANDEZ CRUZ: "CENTRO DE SORTILEGIOS". MENCIÓN DE HONOR





JORGE LUIS IRIZARRY: "SIN TITULO". MENCIÓN DE HONOR

JAMES A SHINE: "VIDA Y MUERTE". MENCIÓN DE HONOR



WILFREDO CHIESA: "BRICADO EN PUERTO". MENCIÓN DE HONOR



FOTOS: ANGEL RAMOS
POR CORTESIA DE "EL NUEVO DIA"

MUSEO DE LA UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO

